

이름: Ferris

디자이너: Polly Plum

시리즈: FATW3

설명: 아프간 모티브

크기: 30cm(12") 정사각형

실: Worsted/Aran (샘플 사용실:  
Vanna's Choice, 공개 시 색 변경 예  
정)

코바늘: H/5mm

모서리당 콧수: 39코+꼭짓점 사슬 2코

난이도: 쉬움



약어:

- **ch** – 사슬뜨기
- **dc** – 한길긴뜨기
- **hdc** – 긴뜨기
- **mc** – 매직링
- **r(#)** – 단
- **sc** – 짧은뜨기
- **sk** – 건너뛰기
- **slst** – 빼뜨기
- **st**- 코
- **tr** – 두길긴뜨기
- **yo** – 실 걸기/실 감기

## 특수스티치

**팝콘뜨기로 시작** - 한 코에 (기둥코로 한길긴뜨기, 한길긴뜨기 3코), 일반적인 팝콘뜨기 방식으로 마무리한다. {*팁: 시작할 때 한길긴뜨기 기둥코를 사슬 3코로 대체할 수 있음*}

**팝콘뜨기** - 한 코에 한길긴뜨기 4코, 바늘을 빼서 첫 번째 한길긴뜨기코에 넣은 다음 바늘을 뺀 코에 다시 넣고 첫 번째 한길긴뜨기코 사이로 코를 뺀다.

**한길긴뜨기 기둥코** - 단을 시작할 때 시작코(slip knot)를 만든 상태에서 바늘의 시작코를 엄지 또는 다른 손가락으로 잡고 실을 한 번 감은 후, 해당 코에 바늘을 넣고 실을 감은 다음 고리 1개 빼내기, 다시 실을 감고 바늘의 고리 2개 사이로 실 빼내기를 2번 반복한다. {*또는 빼뜨기로 실을 연결한 다음 첫 번째 한길긴뜨기코 자리에 사슬 3코를 뜬다.*}

**한길긴뜨기로 뒤걸어뜨기 기둥코** - 일반적인 한길긴뜨기 기둥코와 같지만 바늘을 코 위쪽에 넣지 않고 코의 기둥 주변에 뒤에서 앞으로 넣는다. {*또는 해당 코의 기둥 주변에 뒤에서 앞으로 바늘을 넣어 빼뜨기로 실을 연결한 다음 첫 번째 한길긴뜨기로 뒤걸어뜨기코 자리에 사슬 3코를 뜬다.*}

**한길긴뜨기로 뒤걸어뜨기** - 일반적인 한길긴뜨기와 같지만 바늘을 코 위쪽에 넣지 않고 코의 기둥 주변에 뒤에서 앞으로 넣는다.

**짧은뜨기 기둥코** - 단을 시작할 때 시작코(slip knot)를 만든 상태에서 해당 코에 바늘을 넣고 실을 감은 다음 고리 1개 빼내기, 다시 실을 감고 바늘의 고리 2개 사이로 실을 빼낸다.

**긴뜨기 기둥코** - 단을 시작할 때 시작코(slip knot)를 만든 상태에서 바늘의 시작코를 엄지 또는 다른 손가락으로 잡고 실을 한 번 감은 후, 해당 코에 바늘을 넣고 실을 감은 다음 고리 1개 빼내기, 다시 실을 감고 바늘의 고리 3개 사이로 실을 빼낸다. {*또는 빼뜨기로 실을 연결한 다음 첫 번째 긴뜨기코 자리에 사슬 2코를 뜬다.*}

## 메인 모티브:

매직링으로 시작. {[여기를 클릭](#)하여 일반적인 매직링 방식보다 견고한 이중 매직링 튜토리얼 사진/동영상을 확인할 수 있습니다. 매직링을 전혀 사용하지 않고도 매직링과 같은 모양을 내는 방법도 있습니다.}

**1단:** 실 A 사용. 사슬 3코{*한길긴뜨기에 포함*}, 원 안에 한길긴뜨기 11코, 원을 조이고 첫 번째 한길긴뜨기코에 빼뜨기로 연결

## 한길긴뜨기 12코

**2단:** 사슬 1코, 같은 코에 짧은뜨기, 사슬 1코, [다음 한길긴뜨기코에 짧은뜨기, 사슬 1코] x11, 첫 번째 짧은뜨기코에 빼뜨기로 연결하고 매듭지어 마무리

**짧은뜨기 12코, 1코 사슬 12개(총 24코)**

**3단:** 실 B 사용. 1코 사슬에 팝콘뜨기로 시작, 사슬 3코, [다음 1코 사슬에 팝콘뜨기, 사슬 3코] x11, 첫 번째 팝콘뜨기에 빼뜨기로 연결하고 매듭지어 마무리

**팝콘뜨기 12개, 3코 사슬 12개(총 48코)**

**4단:** 실 C 사용. 3코 사슬에 한길긴뜨기 기둥코, 같은 공간에 한길긴뜨기 3코, [다음 3코 사슬에 한길긴뜨기 4코] x11, 첫 번째 한길긴뜨기코에 빼뜨기로 연결하고 매듭지어 마무리

## 한길긴뜨기 48코

**5단:** 실 D 사용. 한길긴뜨기 4코 그룹의 첫 번째 코에 한길긴뜨기로 뒤걸어뜨기 기둥코, 다음 한길긴뜨기 3코에 한길긴뜨기로 뒤걸어뜨기, 사슬 1코, [다음 한길긴뜨기 4코에 각각 한길긴뜨기로 뒤걸어뜨기, 사슬 1코] x11, 첫 번째 한길긴뜨기코에 빼뜨기로 연결

**한길긴뜨기로 뒤걸어뜨기 48코, 1코 사슬 12개(총 60코)**

**6단:** 사슬 1코, 같은 코에 짧은뜨기, 다음 한길긴뜨기로 뒤걸어뜨기 3코에 각각 짧은뜨기, \*^다음 1코 사슬에 짧은뜨기, 다음 한길긴뜨기로 뒤걸어뜨기코 건너뛰기, 다음 한길긴뜨기로 뒤걸어뜨기 3코에 각각 한길긴뜨기, 다음 1코 사슬에 (두길긴뜨기 2코, 사슬 2코, 두길긴뜨기 2코), 다음 한길긴뜨기로 뒤걸어뜨기 3코에 각각 한길긴뜨기, 다음 한길긴뜨기로 뒤걸어뜨기코 건너뛰기, 다음 1코 사슬에 짧은뜨기,^ 다음 한길긴뜨기로 뒤걸어뜨기 4코에 각각 짧은뜨기\*

\*에서 \*까지 2번 반복, ^에서 ^까지 1번 반복, 첫 번째 짧은뜨기코에 빼뜨기로 연결하고 매듭지어 마무리

참고: 6단까지 뜬 다음 모티브 크기는 약 13.3cm(5.25")

## 마무리:

메인 모티브 4개 만들기

모티브 연결:

1. 실 D 사용. 모티브 2개를 뒷면이 마주보게 한 상태에서 두 모티브의 꼭짓점 2코 사슬에 동시에 짧은뜨기, 다음 꼭짓점까지 두 모티브의 각 코에 동시에 짧은뜨기한다. 두 모티브의 꼭짓점 2코 사슬에 짧은뜨기한다.
2. 사슬 1코{코수에 포함 안 됨}
3. 나머지 모티브 2개를 뒷면이 마주보게 하고, 앞의 두 모티브 연결에 사용한 실과 같은 실로 1단계를 반복한다.
4. 실을 매듭짓고 마무리한다.
5. 모티브가 뒷면이 마주보게 되도록 반대 방향으로 모티브 4개를 반으로 접는다. 1, 2단계를 차례로 뜬 다음 1단계를 한 번 더 반복하면서 모티브를 연결한다. 가운데 사슬 1코는 먼저 뜬 사슬 1코 위에 뜨게 된다.

{팁: 크기와 상관없이 모티브를 연결하는 일반적인 방법입니다. [여기를 클릭](#)하면 동영상 튜토리얼을 확인할 수 있습니다.}

**7단:** 실 D 사용. 모티브 연결 단을 제외한 꼭짓점의 2코 사슬 4개 중 하나에 긴뜨기 기둥코, 같은 코에 (사슬 2코, 긴뜨기), \*^다음 16코에 긴뜨기, 꼭짓점의 사슬코에 긴뜨기, 짧은뜨기코의 두 이랑 사이로 바늘을 넣어 연결 단의 마지막 짧은뜨기코에 긴뜨기, 다음 꼭짓점의 사슬코에 긴뜨기, 다음 16코에 긴뜨기,^ 다음 꼭짓점의 2코 사슬에 (긴뜨기, 사슬 2코, 긴뜨기)\*

\*에서 \*까지 2번 반복, ^에서 ^까지 1번 반복, 첫 번째 긴뜨기코에 빼뜨기로 연결

**긴뜨기 148코, 2코 사슬 4개(모서리당 37코)**

**8단:** 사슬 3코, \*꼭짓점의 2코 사슬에 (한길긴뜨기, 사슬 2코, 한길긴뜨기), 다음 긴뜨기 37코에 한길긴뜨기\*

\*에서 \*까지 3번 반복하고 마지막 한길긴뜨기는 생략, 첫 번째 한길긴뜨기코에 빼뜨기로 연결하고 매듭지어 마무리

**한길긴뜨기 156코, 2코 사슬 4코(모서리당 39코)**